



Kurzbiografie Anja Hansmann

Anja Hansmann, 1977 in Freiburg im Breisgau geboren, lebt derzeit in Buenos Aires, Argentinien und arbeitet als freie Regisseurin und Kamerafrau im Dokumentarfilmbereich.

Sie studierte Grafik- und Medien-Design an der Fachhochschule Mainz und absolvierte ein Auslandsemester am Plymouth College of Art and Design, Großbritannien.

Seit 2003 bearbeitet sie Auftrags- und Eigenproduktionen, u.a. „Gecekundu – über Nacht gebaut“, „Bild für Bild“ (Edutainment-DVD Scopas Medien, Frankfurt) „Más Tango“ und „Andere Wege ans Licht der Welt“, Dokumentation über alternative Geburten in Argentinien.

Filmografie Anja Hansmann

-Auszüge-

- 2007 „Otros caminos para dar a luz“ (Doku, 55 Min, DV)
Regie, Kamera
- 2006 „Más Tango“ (Doku, 58 Min., HDV)
Buch, Regie, Kamera, Produktion
Hans W. Geißendörfer Nachwuchspreis, video/filmtage, Gera, 2006
- 2005 Image-Film Römerturm
Regie, Animation
Produktion: RÖMERTURM Feinstpapier
- 2005 „BILD für BILD“ (Edutainment-DVD, 85 Min)
DVD über Stop-Motion-Animation
Regie, Projektleitung
Produktion: scopas medien AG
- 2005 „Brieffreundschaften“ (Kurzfilm, 17 Min., 16mm)
Buch, Regie, Produktion
Diplomarbeit
- 2004 „Hotel Almanyá“ (Kurzfilm, 17 Min., DVC-Pro50)
Kamera
Regie: Ebru Karaca
- 2004 „Tannenwaldtracht“ (Kurzfilm, 9 Min., DV)
Buch, Regie, Kamera, Schnitt
- 2003 „Gecekonu - über Nacht gebaut“ (Dokumentarfilm, 40 Min., DVCam)
Kamera, Buch, Co-Regie
Regie: Ebru Karaca
Preis der Landeszentrale für Politische Bildung Rheinland-Pfalz, Koblenz
- 2003
3. Preis National Documentary Film Competition, 17th Ankara Film Festival
Ausstellung in „Call me Istanbul ist mein Name“, ZKM Karlsruhe, 2005
Ausstrahlung ZDF Dokukanal 2005
- 2003 „Verirrte Eskimos“ (Kurzspielfilm, 30 Min., 35mm)
Erste Aufnahmeleitung
Regie: Ferdinand Barth
- 2002 „ZNS“ (Social Spot, ZDF, 30 Sek., 35mm)
Art Director, Schriftanimation
Regie: Sebastian von Nathusius